



関係各位

平成 24 年 7 月 4 日

一般社団法人デジタルメディア協会

理事長 襟川 恵子

副理事長 小川 善美

角川 歴彦

小林 宏

出版分野における出版者への権利付与について

拝啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

日頃は一般社団法人デジタルメディア協会（略称 AMD）の活動にご支援をいただき、まことにありがとうございます。

さて、AMD は 1994 年の設立以来、デジタルメディアの普及に向けて幅広い活動を行ってまいりましたが、電子出版は、「出版委員会」を中心とした重要な活動分野となっております。

また、電子出版分野も含めた著作権の保護については、「著作権委員会」「ネットワーク・モバイル委員会」を中心として正規流通促進・不正流通対策に向けた活動を続けております。

今般、第 16 回国際電子出版 EXPO において、AMD も支援する電子出版標準フォーマットである EPUB3 のコンファレンスが開催されるに当たり、掲題に関して電子出版を振興促進する立場から AMD の見解を公表致します。

AMD では、より多くの事業者や関係者と共に、より一層のデジタルメディア・コンテンツ産業の振興に向けて活動して参りますので、今後とも変わらぬお力添えを賜りますようお願い申し上げます。

【現状認識】

最近の著作権法改正案に関する議論の一環として、出版者に対して一定の権利を付与することの是非が議論されています。AMD では、現在の電子出版産業を取り巻く状況は以下のような問題を抱えており、制度的改善が必要だと考えております。

(1) 流通促進の観点から：

欧米では、出版行為が著作者と出版者（社）との間の著作権の譲渡的契約に基づいて行われるため権利処理の問題が起りにくく、容易に新しい形態の出版行為が可能となるのに対して、我国の電子出版は権利処理が遅れ、コンテンツ供給面で必ずしも順調に立ち上がっているとは言えません。このため、国内においても電子書籍流通を容易にするような制度のあり方が望ましいと考えています。

さらに、我国においては、著作者の発掘・育成も含めた出版事業において出版者（社）の果たす役割が大きく、良質な作品の創出を実現し、我国の多様な出版文化を維持するためにも、電子出版時代にスムーズに対応できる著作者と出版者との間の権利関係の明確化が不可欠であると考えています。

（２）不正流通対策の観点から：

AMD では上述のように不正流通対策に関する活動を行ってきました。映像コンテンツの分野においても、放送番組の不正流通対策実証実験に参加し、有用な成果を得ていますが、その際、不正コンテンツの削除要請を継続的に行うだけの組織・資金をどうするか、削除要請の当事者（権利保持者）をどのように選ぶか、などの課題も浮かび上がってきています。

出版分野においても、不正流通対策は、非正規コンテンツを掲載・販売している Web サイトあるいは販売事業者に対する、削除・撤去要請、あるいは訴訟を継続的に行う必要がありますが、現状の出版者（社）はこのような対応を行うに必要な権利を保有していません。このため著作者自身がこのような対策を行うか、あるいは対策が必要になる作品や相手先毎に著作者が出版者に対して委任契約を結ぶか、という手間のかかる作業が必要となり、結果として機動的な不正流通対策が充分には行われてきませんでした。この結果、著作者・出版者とも本来得られるべき対価が得られておらず、コンテンツの再生産につながっていません。

（３）ボーンデジタルの観点から：

デジタル・ネットワーク技術の進展により、マルチメディアコンテンツは、ネットワークのなかでボーンデジタルの融合コンテンツとして発表・流通がされていくことが今後考えられ、一部そのような創作発表活動が始まっております。

現在の著作権法ではコンテンツの分野ごとに著作者と事業者が付与される権利に差異がありますが、文字・音楽・映像・コンピュータプログラム等が融合したボーンデジタルの無体コンテンツ時代に対応できるよう、出版に関しても他分野と同等の権利を出版者に付与することは、流通促進の観点から検討の価値があると考えます。

【出版者への権利の付与について】

上記（１）（２）（３）のような状況から、著作権者に有益であると出版者が判断した場合には柔軟に出版活動を行えるための、また、コンテンツの不正流通に対抗する活動を行えるための権利を出版者に付与することが、電子出版の促進に望ましく、デジタル・ネットワーク時代のコンテンツ流通にも対応できるものと考えます。

この出版者の権利はあくまでも著作権者の権利に準じ、健全な流通環境の実現のために付与されるべきものであり、著作権者の権利を不当に制限するものであってはならないことは言うまでもないと考えております。

以上