



社団法人デジタルメディア協会
 理事長 襟川 恵子
 副理事長 角川 歴彦
 塚本 慶一郎

デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー 09 / 第 15 回 AMD アワード 年間コンテンツ賞「優秀賞」の授賞作品 10 作品が決定

～ 「大賞 / 総務大臣賞」は「優秀賞」の中から選考し、3 月 17 日(水)の授賞式で発表 ～

社団法人デジタルメディア協会(所在地:東京都品川区、理事長:襟川恵子、以下AMD)は、デジタルメディア業界の発展を目指し、優秀なデジタルコンテンツ等の制作者を表彰する『デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー 09 / 第 15 回 AMD アワード』において、「大賞 / 総務大臣賞」及び「AMD 理事長賞」の授賞候補対象ともなる、年間コンテンツ賞「優秀賞」の授賞作品 10 作品(コンテンツ及びサービス)を決定しました。また、「功労賞」「江並直美賞(新人賞)」「リージョナル賞」も合わせて発表します。

< 作品名 50 音順 >

	作品名	制作・関連会社等
1	映画「アバター」	ライトストーム製作、20 世紀フォックス映画配給
2	Crunchyroll	crunchyroll Inc
3	映画「サマーウォーズ」	「サマーウォーズ」製作委員会
4	セカイカメラ	頓智ドット株式会社
5	Twitter	Twitter, Inc、デジタルガレージ Twitter カンパニー
6	特ダネ投稿 DO 画	日本放送協会、株式会社NHKグローバルメディアサービス
7	トモダチコレクション	任天堂株式会社
8	ドラゴンクエスト 星空の守り人	株式会社スクウェア・エニックス
9	BeeTV	エイベックス通信放送株式会社
10	mixiアプリ	株式会社ミクシィ

本年の年間コンテンツ賞「優秀賞」の授賞作品 10 作品は、平成 21 年 1 月 1 日より 12 月 31 日の間に日本国内において発売・発表(当該期間内に新たに普及・注目されたものを含む)されたデジタルメディアにて表現されるコンテンツ及び、最新のデジタル技術を駆使して制作された国内(海外展開含む)のデジタルコンテンツ及びサービスから選出されました。

また、受賞作品の審査は、実行委員会の指名する「第 15 回 AMD アワードサポーター」により推薦されたコンテンツ及びサービスを、別に組織する審査会(審査員長:浜野保樹(東京大学大学院教授))にて審議し決定しています。

「大賞 / 総務大臣賞」1 作品、「AMD 理事長賞」1 作品は、2010 年 3 月 17 日(水)明治記念館 2F「富士の間」(東京都港区元赤坂)にて、16:30(開場 16:00)から行なわれる『デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー 09 / 第 15 回 AMD アワード』授賞式で、上記 10 作品の中から選出し、発表します。

過去の AMD アワードにつきましては、下記 AMD ホームページをご参照下さい。

本件に関する授賞理由や概要は別紙の資料をご覧ください。

<報道からのお問い合わせ先>

AMD アワード実行委員会事務局(社団法人デジタルメディア協会事務局内)
 〒141-0021 東京都品川区上大崎 2-15-22 神谷ビル 4F
 担当者:村上・丹呉・遠藤・伊藤 TEL 03-5798-7101 FAX 03-6277-3116
 E-mail:award15th@amd.or.jp URL:http://www.amd.or.jp/



デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー 09 / 第 15 回 AMD アワード 授賞作品一覧および授賞理由

年間コンテンツ賞「優秀賞」The AMD Award

< 作品名 50 音順 >

	作品名	制作・関連会社等
1	映画「アバター」	ライトストーム製作、20 世紀フォックス映画配給
	3D元年といわれた 2009 年、ハリウッドが浮沈を賭けた 3D映画の決定版「アバター」。既に「タイタニック」が持つ全世界興行収入歴代一位を破り現在もなお新記録を更新中。構想 14 年、製作期間 4 年、空前の製作費を投入した 21 世紀最大の映画プロジェクトを実現したジェームズ・キャメロン監督の驚異的な実行力とその成功を称える。	
2	Crunchyroll	crunchyroll Inc
	日本製アニメを中心に、アジアの映像作品を全世界に英字幕付きで配信するサイトとして昨年1月リニューアル。日本の放送直後の高画質有料配信と、1週間後の広告付き無料配信の2つのサービスを行う。正規番組の迅速提供によって、制作者に対価を還流すると同時に、投稿サイトやファイル共有などの違法配信を抑制して注目される。違法動画検知ツールの開発にも注力し、ネット配信ビジネスのあるべき姿を真摯に追及する開拓者精神を称える。	
3	映画「サマーウォーズ」	「サマーウォーズ」制作委員会
	「時をかける少女」など日本アニメ映画界の新鋭・細田守監督が贈る秀作。長野県・上田市の日本ののどかな原風景を舞台に、それとは真逆な最新のハイテクを駆使した仮想空間 OZ と田舎の大家族の戦いを描く。09 年日本アニメの健在ぶりを知らしめたハイクオリティーの制作力を称える。	
4	セカイカメラ	頓智ドット株式会社
	iPhone のカメラを通じて見る眼前の風景に、その空間に縁のある付加情報「AirTag」が重なって映し出される。2009 年、デジタルメディアの新境地を拓くと同時に、新たなコミュニケーションの形として世界に先駆けて拡張現実 (AR) を一般消費者の手に届けた、その先見性、開発力、実行力を称える。	
5	Twitter	Twitter, Inc、デジタルガレージ Twitter カンパニー
	世界的にブレイクしている Twitter。日本語版は 2008 年 4 月よりスタートしたが、2009 年ブレイク。リアルタイム Web のインフラとしては不可欠な存在であり、ソーシャルストリームという新しいパラダイムを実現した。「今起こっていること」を刻々と伝える、情報収集するメディアとしては抜群の機能性を持つ。即報性、臨場感において最も優れたメディアとも評されるその広がる可能性を称える。	
6	特ダネ投稿 DO 画	日本放送協会、株式会社 NHK グローバルメディアサービス
	ふだんの生活の中で発見した驚きや感動を動画投稿で一般から募集。投稿内容は動物や子供ネタはもちろん事故報道まで幅広く、またより魅力的な動画の制作方法を投稿者に取材して放送も。ユーザー投稿動画と全国ネットのテレビがコラボする面白さをトコトン探求したそのチャレンジ精神を称える。	
7	トモダチコレクション	任天堂株式会社
	自分や友人の似顔絵キャラクターをゲーム内にある島のマンションで生活させ、その生活を観察し楽しむニンテンドー DS 用ソフト。キャラの声や性格を自由に選べ、マンション内の住人を交流させると友達になったり結婚したりと独自の人間関係が出来上がっていく。仮想現実社会を日常化し定着させたデジタル世代感覚に感嘆する。	
8	ドラゴンクエスト 星空の守り人	株式会社スクウェア・エニックス
	ニンテンドー DS 用ロールプレイングゲーム。昨年 7/11 発売以降すでに 415 万本 (2009/12 現在) を突破する大ヒット。その中の機能の一つ「すれちがい通信」は、夏休みには電車の中や駅などで多数の人がすれちがうという社会現象に。ユーザーの期待を裏切らないあくなき制作力と品質の追求を称える。	
9	BeeTV	エイベックス通信放送株式会社
	携帯電話におけるビデオオンデマンドの活性化、オリジナルコンテンツの創出に於いて未曾有のレベルでプラットフォーム展開を図っている。5 月専門放送局開局以来会員 90 万人突破。携帯電話の新たな可能性を創造する有料コンテンツ継続提供事業のアントレプレナーシップを称える。	
10	mixi アプリ	株式会社 mixi
	実際の友人・知人とつながる『mixi』ならではの、コミュニケーションサービスを提供できるプラットフォーム。昨年は API 技術をオープン化したのが功を奏し、代表作「サンシャイン牧場」をはじめ、ゲームを媒介としたアプリなど、新たなコミュニケーションサービスが爆発的に普及した。ベンチャー企業が新サービスを多数のユーザーに認知させるのは容易ではないが、そのハードルを大幅に低減したパイオニア精神を称える。	

功労賞 The Life Achievement Award

授賞者	
1	<p>川上陽介 氏 (株式会社セルシス取締役)</p> <p>1991年に(株)セルシスを設立後、1993年アニメ制作支援ソフトウェア「RETAS! PRO」を発売。当時、人海戦術の流れ作業頼りだったアナログ的アニメ制作現場のデジタルシフトを先導し、現在、テレビアニメ制作では同社製品が約90%のシェアを占める。また、マンガ制作ソフトウェア「ComicStudio」の発売や、総合電子書籍ビューア「BookSurfing」の提供など、グラフィックコンテンツのソリューションプロバイダーとして日本のコンテンツ文化を技術面で支えてきたその功績を称える。</p>

江並直美賞(新人賞) The Naomi Enami Award

授賞者	
1	<p>川村真司 氏 (ハイブリッド・クリエイティブ)</p> <p>YouTubeで200万回以上のヒット数を記録したミュージックビデオ「日々の音色」は変幻自在の演出で大絶賛を浴びた。その企画者であり、ディレクターの一人として活躍したアートクリエイター。手がける分野は映像から印刷物まで幅広い。パラパラとめくると虹が浮かび上がる書籍「Rainbow In Your Hand」、NHK番組「ピタゴラスイッチ」、そして数々の広告キャンペーンの制作にも係わるなど、その圧倒的な才能と将来性を称える。</p>

リージョナル賞 Regional Award

作品名	制作・関連会社等
<p>函館壊滅!? タワーロボ VS イカール星人シリーズ</p>	<p>Project Ika-R(株式会社シンプルウェイ、有限会社猫乃手堂)、函館市</p>
1	<p>宇宙人から見ても魅力的な街「函館」を我がものにしようと、函館名産のイカにそっくりな宇宙人「イカール星人」が襲来する。その侵略攻撃に対抗するため、五稜郭タワーが変形する「タワーロボ」など、正義の観光名所達が立ち上がる...という内容の観光PR映像作品。シリーズを掲載するサイト「はこだてCM放送局」作品の延べ再生回数は1年間で100万回超。破壊でPRという奇抜なアイデアと地元だからできる優れたコンテンツ制作力を称える。</p>

～ 社団法人デジタルメディア協会～

【活動概要】

約 70 社の会員により、コンテンツ分野で活躍するプレーヤーの支援、コンテンツ分野におけるビジネス環境の整備、新たな配信メディアの開拓等、コンテンツビジネスの発展に向けた多様な取組を進めています。AMD は、政府のIT戦略本部や知的財産戦略本部の取組とも歩調を合わせ、より多くの事業者や関係者と共に、一層のデジタルメディア・コンテンツ産業の振興に向けて活動を拡大してまいります。

【取組事例】

- AMD Award ほか奨励事業
毎年の優れた制作活動を行った個人やグループを表彰する「AMD Award」を開催。また、eAT 金沢、Digital Relation in 鹿児島、アニメーション神戸、東京コンテンツマーケット、NAB 東京セッション等多くのイベントへの特別協力・後援。
- 新たなメディアにおけるコンテンツビジネスの模索
「出版委員会」「著作権委員会」「デジタル・コンテンツ利用促進委員会」「デジタルメディア普及委員会」「ネットワーク・モバイル委員会」等 AMD 各委員会活動を通じてコンテンツビジネスの健全かつ効率的な育成・発展への寄与。

< デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー'09 / 第 15 回 AMD アワード開催概要 >

- 名称：デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー'09 / 第 15 回 AMD アワード
主催：社団法人デジタルメディア協会(略称 / AMD)
協賛：イト金沢実行委員会、株式会社エヌ・ティ・ティ・ドコモ、株式会社角川グループホールディングス、株式会社角川コンテンツゲート、株式会社コーエー、株式会社ティーワイエンタテインメント、株式会社バンダイナムコゲームス、バンダイビジュアル株式会社
後援：総務省
推薦期間：< 年間コンテンツ賞 > 平成 21 年 12 月 1 日(火)～平成 22 年 1 月 15 日(金)
授賞式：日 時 / 平成 22 年 3 月 17 日(水) 16:30～
会場 / 明治記念館「富士の間」、出席者 / 300 名(予定)
趣旨：コンテンツ制作者の立場からデジタルコンテンツ産業の発展のために、デジタルメディアの質的向上ならびに人材育成を目的として、「AMD アワード」を制定致しております。
対象作品：< 年間コンテンツ賞 >
平成 21 年 1 月 1 日より 12 月 31 日の間に日本国内において発売・発表(当該期間内に新たに普及・注目されたものを含む)されたデジタルメディアにて表現されるコンテンツ及び最新のデジタル技術を駆使して制作された国内(海外展開含む)の作品(デジタルコンテンツ及びサービス)。
審査方法：「年間コンテンツ賞」については、実行委員会の指名する第 15 回 AMD アワードサポーターにより推薦された作品を別に組織する審査会(審査員長：浜野保樹(東京大学大学院教授))にて審議し、各賞を決定しています。

賞の内容：< 年間コンテンツ賞 >

- 1) 大賞 / 総務大臣賞(該当 1 作品の制作者)
Digital Contents of The Year'09 The AMD Grand Prize ～総務大臣賞～
- 2) AMD 理事長賞(該当 1 作品の制作者)
- 3) 優秀賞(該当 10 作品の制作者)
1)、2)は、「優秀賞」授賞作品の中から選出されます。
1)、2)は、授賞式当日の発表となります。
- 4) 功労賞
業界への長年の献身・功績のあった人物に対し与えられます。
- 5) 江並直美賞(新人賞)
対象業績が業界における第一線へのデビューを飾るものであることを前提に業界の発展に寄与したと認められる人物に対し与えられます。
- 6) リージョナル賞(該当 1 作品の企画団体)
地域に根ざしたデジタルコンテンツやサービスの中で、最も優れた功績を挙げた個人・団体に授与されます。